

Como gravar videoaulas

Roberta Gerling Moro





→ PLANO DE AULA

→ ROTEIRO

→ ENSAIO

→ MATERIAIS
COMPLEMENTARES

DICAS



Como em uma situação de aula presencial, para gravar uma videoaula também precisamos organizar um bom plano de aula. Os planos servem como guias, nos ajudando a focar nas prioridades. O plano de aula deve conter: o tema da videoaula, objetivos, conteúdo e a proposta da aula.

O plano de aula deve ser organizado de forma que contemple a duração do vídeo, levando em consideração o tempo que o aluno precisa se dedicar à visualização dos vídeos, leituras, materiais complementares e entrega de tarefas.



ROTEIRO

- Antes de gravar, prepare um roteiro estruturando os pontos principais que devem ser abordados na aula.

Ex: duração aproximada da aula, assuntos que serão abordados por primeiro, como será feita a abertura, desenvolvimento e fechamento da aula, etc.


- Como diz o nome, o roteiro é apenas um "guia" pelo qual podemos orientar a nossa fala.
- As aulas precisam ser mais espontâneas, semelhante a uma conversa, a fim de evitar que o aluno perca o entusiasmo.





ENSAIO

- Após definido o roteiro e pontos principais da aula, faça alguns ensaios: 1) ensaie como se estivesse gravando; 2) quando sentir mais segurança, faça uma gravação-teste e veja, se o roteiro está correto ou se algo precisa ser melhorado ou modificado.
- Os ensaios servem para trazer mais segurança antes de fazermos a gravação definitiva, que será enviada aos alunos. Nesse momento, aproveite para testar também o microfone, iluminação, cenário e posicionamento da câmera.



MATERIAIS COMPLEMENTARES

- Além da videoaula, inclua em seu planejamento alguns materiais que podem complementar os estudos dos alunos, tais como: um resumo dos principais pontos da aula (pode ser em formato de texto, mapas mentais e/ou infográficos), links para conteúdos, vídeos, livros, plataformas ou canais.
- A elaboração de exercícios também pode ser uma estratégia para que o aluno assimile melhor o conteúdo estudado.

SUGESTÕES DE APLICATIVOS E LINKS



MAPAS MENTAIS:

[Mind Meister](#), [Mind Node](#), [Free Mind](#), [XMind](#),
[Free Plane](#), [Coggle](#),

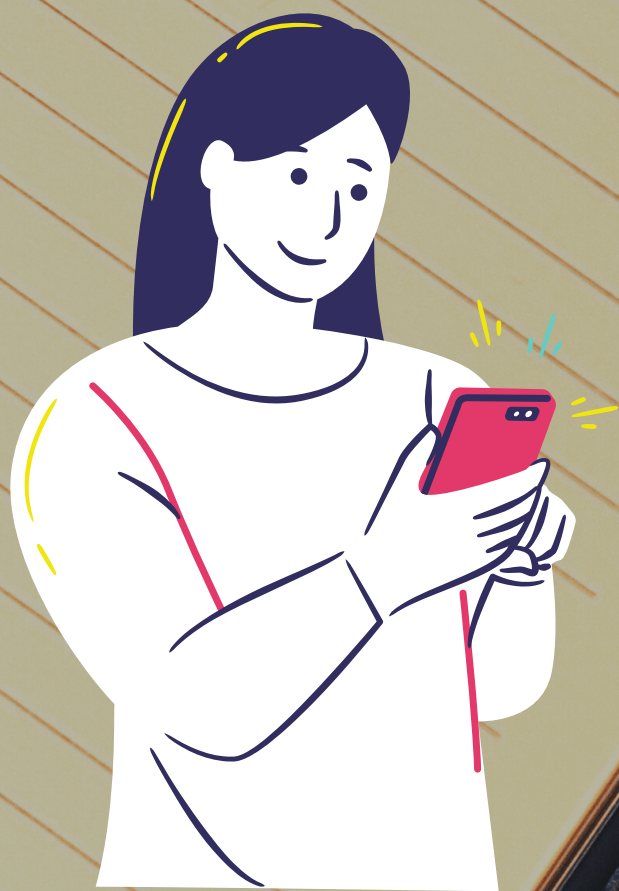
INFOGRÁFICOS:

[Venngage](#), [Visme](#), [Pictochart](#), [Visually](#), [Canva](#).



https://youtu.be/_skCVmGJwVg

MATERIAIS E FERRAMENTAS





CÂMERA

A câmera é o material mais importante da video aula. Não é preciso adquirir uma câmera profissional, hoje, os nossos celulares já gravam imagens em alta qualidade, como em Full HD ou Ultra HD (4K). A sugestão é deixar o celular na horizontal na hora da gravação, de preferência em um tripé, para manter a estabilidade do vídeo.





MICROFONE

O áudio precisa ser bem claro, sem ruídos externos, por isso não se recomenda o uso do microfone embutido nas câmeras e celulares.

Assim, é importante escolher bem o local onde será filmado, optando por um espaço com o mínimo de barulhos possível, em um horário com maior tranquilidade. O ideal é falar com calma e sem pressa, assim o áudio terá mais clareza e qualidade.

A outra sugestão, caso queira adquirir um microfone, é utilizar o de lapela, lembrando que os fones de ouvido dos celulares já vêm com microfone, podendo ser utilizado para este fim também.

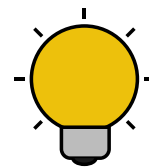


Microfone de lapela



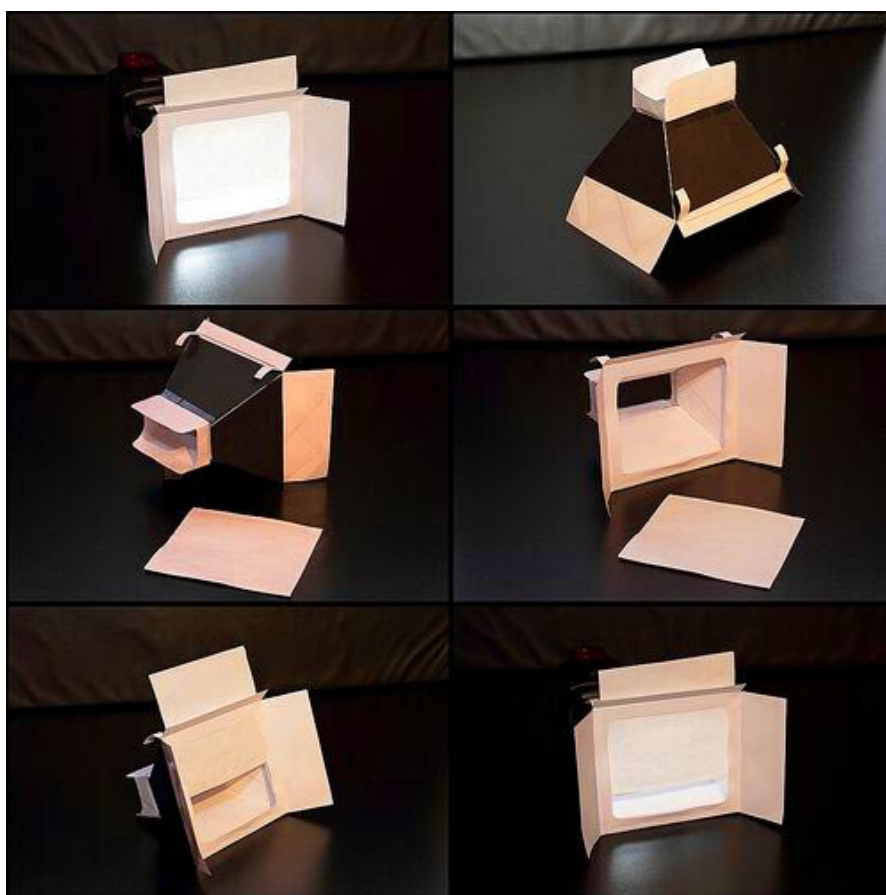
Fones de ouvido para celular (com microfone)





ILUMINAÇÃO

Além da qualidade da imagem e do som, outro elemento essencial da gravação é a iluminação. O interessante seria criar um vídeo com equilíbrio de luzes, evitando ficar escuro demais ou claro demais. Escolha, então, por gravar durante o dia, utilizando a luz natural como fonte de iluminação de sua aula: pode ser em um espaço bem iluminado ou em um local com as janelas abertas. Também é possível fazer um **softbox** caseiro, utilizando materiais que temos em casa, como o papelão.



[Como fazer Softbox caseiro](#)

CENÁRIO

Outro aspecto importante da videoaula é o cenário. Evite deixar muitos elementos coloridos e distrativos ao fundo, como objetos, quadros e cores contrastantes.

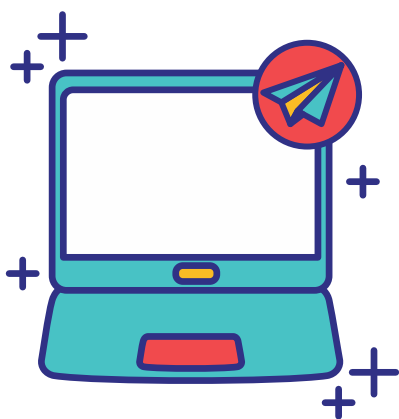
Dicas: 1) escolha uma parede clara e limpa, com poucas intervenções ou detalhes; 2) componha o cenário somente com elementos necessários, como livros, caneta, lápis, caderno, disponibilizando sempre água (ou café) para hidratação.



COMO ENVIAR AS VIDEOAULAS?

Há duas opções:

- 1) para o envio de vídeos longos, sugere-se a hospedagem dos arquivos em plataformas como [Youtube](#), [WeTransfer](#), [Dropbox](#) ou [Google Drive](#). Depois, é possível compartilhar o vídeo através de um link ou criar uma pasta compartilhada com seus alunos, já deixando disponibilizado outros materiais, como leituras complementares e atividades;
- 2) a segunda possibilidade é a utilização do [Google Classroom](#), criando salas virtuais para o gerenciamento de turmas e conteúdos. Para isso, basta ter uma conta do gmail e adicionar os alunos através de seus e-mails.



Outra alternativa e que pode despertar o interesse dos alunos é a transmissão das aulas ao vivo. Isso pode ser feito através de plataformas virtuais, como [Zoom](#) e o [Google Meet](#). Em consequência da Covid-19, a Google está disponibilizando o Meet de forma gratuita, então, basta ter uma conta gmail para desfrutar deste recurso.

Saiba mais...

No vídeo abaixo, a @professoracoruja dá mais algumas dicas sobre a gravação de videoaulas, ensinando também como podemos fazer tripés caseiros.



<https://youtu.be/VCw6v7DbHvQ>



SITES CONSULTADOS

- <https://jornadaedu.com.br/tendencias-em-educacao/dicas-para-gravar-videoaulas-e-fazer-transmissoes-ao-vivo/>
- <https://eadbox.com/ferramentas-para-criar-infografico/>
- <https://www.mapamental.org/mapas-mentais/7-aplicativos-para-criacao-de-mapa-mental/>